THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART
3 0620 00575759 5

# GEMÄLDE
# DES
# 19. UND 20. JAHRHUNDERTS

MÜNCHENER

KUNSTVERSTEIGERUNGSHAUS

ADOLF WEINMÜLLER

*KATALOG 11*

ICAP85-D9861
119.219

# GEMÄLDE
# DES 19. UND 20. JAHRHUNDERTS
# AUS SÜDDEUTSCHEM
# PRIVATBESITZ

VERSTEIGERUNG

Donnerstag, den 11. und Freitag, den 12. November 1937

vormittags 10 Uhr, nachmittags 15 Uhr

BESICHTIGUNG

Freitag, den 5., Samstag, den 6. und Montag, den 8. November

9—13 Uhr und 15—19 Uhr

Mittwoch, den 10. November, 9—13 Uhr

MÜNCHENER KUNSTVERSTEIGERUNGSHAUS

ADOLF WEINMÜLLER

ODEONSPLATZ 4 · LEUCHTENBERGPALAIS · FÜRSTENSTRASSE

*KATALOG 11*

*Klischees und Druck*

*Graphische Kunstanstalten*

*F. Bruckmann KG.,*

*München 2*

*Lothstraße 1*

# VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

Die Versteigerung geschieht gegen sofortige Barzahlung in Reichsmark. Ersteigertes Auktionsgut wird ausnahmslos nur nach geleisteter Barzahlung ausgeliefert. Geht die Zahlung nicht rechtzeitig ein, haftet der Ersteigerer für alle uns etwa daraus entstehenden Zins- oder Währungsverluste. Die Gegenstände werden in dem Zustand versteigert, in dem sie sich im Augenblick des Zuschlages befinden. Nach erfolgtem Zuschlag können Reklamationen keine Berücksichtigung finden. Durch die jeder Versteigerung vorausgehende Ausstellung ist die Möglichkeit gegeben, sich von der Eigenschaft und dem Zustand jedes Gegenstandes zu überzeugen.

Die Kataloge sind fachmännisch unter Benützung der Angaben des Besitzers bearbeitet, jedoch können die auf genauester Untersuchung beruhenden Bestimmungen und Zuschreibungen nicht gewährleistet werden.

Der Versteigerer kann Nummern vereinen, trennen oder, wenn ein besonderer Grund vorliegt, zurückstellen. Gesteigert wird bis zu einer Höhe von RM. 100,— um mindestens RM. 1—5, über RM. 100,— um RM. 10,— über RM. 500,— um RM. 20,— über RM. 1000,— um RM. 50,— bzw. RM. 100,— über RM. 5000,— um RM. 300,—. Der Zuschlag erfolgt, wenn nach dreimaligem Aufruf eines Gebotes kein Übergebot abgegeben wird. Eine Verpflichtung zur Erteilung des Zuschlages besteht für den Versteigerer nicht.

Legen mehrere Personen das gleiche Gebot und wird nach dreimaligem Aufruf ein Mehrgebot nicht erzielt, so entscheidet über den Zuschlag das Los. Bei Meinungsverschiedenheiten über den Zuschlag wird der Gegenstand in derselben Versteigerung noch einmal ausgeboten.

Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme. Mit der Erteilung des Zuschlages geht die Gefahr für etwaige Beschädigungen, Verluste oder Verwechslungen der ersteigerten Sache auf den Ersteher über. Jeder Steigerer kauft für seine eigene Rechnung.

Der Zuschlagpreis zuzüglich 15% Aufgeld ist sofort nach Beendigung der Versteigerung an den Versteigerer abzuführen.

Wird die Zahlung nicht rechtzeitig an letzteren geleistet, so kann der Versteigerer wahlweise Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung verlangen. Der Versteigerer kann den Käufer seiner Rechte aus dem Zuschlag für verlustig erklären und den Kaufgegenstand auf Kosten des Erstehers noch einmal zur Versteigerung bringen. In diesem Fall haftet der Käufer für den Ausfall. Dagegen hat er auf einen Mehrerlös keinen Anspruch und wird auch zu einem weiteren Gebot nicht zugelassen.

Der Versteigerer ist berechtigt, alle Rechte aus dem durch den Zuschlag zustande gekommenen Vertrag im eigenen Namen geltend zu machen; Erfüllungsort und Gerichtsstand für alle Verpflichtungen des Käufers ist München.

Die ersteigerten Gegenstände sind innerhalb drei Tagen nach Schluß der Versteigerung abzuholen, andernfalls der Versteigerer berechtigt ist, sie ohne weitere Aufforderung auf Kosten und Gefahr des Käufers einem Spediteur zur Lagerung zu übergeben. Der Versand erfolgt ausnahmslos auf Kosten und Gefahr des Käufers.

Für die Versteigerung erteilte Kaufaufträge werden auf das gewissenhafteste erledigt, doch bitten wir, uns die Aufträge spätestens einen Tag vor Beginn der Versteigerung schriftlich zu übergeben. Ferner ersuchen wir uns nicht näher bekannte Auftraggeber, zu Beginn der Versteigerung ausreichende Deckung für die erteilten Aufträge zu hinterlegen, andernfalls dieselben nicht berücksichtigt werden können.


## MÜNCHENER KUNSTVERSTEIGERUNGSHAUS
## ADOLF WEINMÜLLER

MÜNCHEN, LEUCHTENBERGPALAIS — ODEONSPLATZ 4 — (EINGANG FÜRSTENSTR.) FERNSPR. 22962—51616, TELEGR.-ADR.: KUNSTMITTLER

# VERZEICHNIS DER BESITZER:


A. in M. 8, 11, 12, 23, 24, 37, 38, 51, 56, 65, 68, 74, 80, 82, 83, 90, 99, 108, 128, 129, 167, 175, 184, 185, 186, 191, 199, 209, 245, 256, 264, 282.
A. in P. 216, 217.
A. in Z. 1, 73, 207, 208.
B. in K. 50, 64, 98.
B. in L. 27, 165.
B. in M. 138, 144, 255.
Br. in L. 243.
B. in M. 2.
B. in P. 17, 30, 31, 32, 34, 57, 61, 87, 91, 96, 145, 146, 153, 154, 155, 176, 180, 190, 198, 226, 235, 236, 240, 249, 250, 253, 268, 283.
D. in M. 36.
Dä. in M. 75, 84, 93, 100, 127, 166, 168, 169, 206, 213, 241, 252.
E. in M. 45, 149.
Eb. in M. 126, 259.
Eh. in M. 94, 157.
En. in M. 178.
F. in M. 237, 276.
G. in M. 9, 130, 192.
G.B. in U. 28, 67, 123, 164, 272.
Dr. G. in M. 19, 25, 33, 54, 63, 78, 88, 89, 92, 97, 102, 104, 124, 158, 160, 163, 177, 193, 194, 196, 197, 242, 247, 263, 265.
Go. in M. 10.
Gr. in M. 29.
H. in M. 105, 269.
He. in M. 286.
Hei. in M. 179, 181.
Hi. in M. 110, 257.
Ho. in M. 109, 215.
Hü. in M. 101.
J. in M. 201, 202, 204, 205, 210, 260.
K. in D. 170.
K. in M. 69, 141, 142, 173.
K. in P. 200.
L. in M. 5.
L.-O. in F. 18, 55.
M. in M. 246.
Ma. in M. 81.
Me. in M. 6, 79, 107.
Mo. in M. 262.
Mu. in M. 258.
N. in B. 238.
P. in M. 3.
R. in V. 95.
R. in H. 26.
S. in H. 35.
S. in N. 4, 7, 15, 16, 20, 40, 41, 42, 46, 48, 49, 52, 53, 58, 59, 60, 62, 66, 70, 71, 72, 85, 86, 103, 106, 111, 112, 113, 115, 116, 118, 121, 125, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 139, 140, 143, 147, 148, 150, 156, 159, 161, 162, 171, 172, 182, 183, 187, 188, 189, 195, 203, 214, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 239, 251, 254, 261, 266, 267, 275, 277, 278, 279, 280, 281, 284, 285.
Dr. S. in U. 13, 14, 47, 77, 114, 119, 120, 122, 152, 211, 212, 234, 273.
Sch. in M. 43, 44, 248.
St. in B. 21, 22
U. in M. 151.
W. in H. 244, 270, 271, 274.
W. in M. 39, 174.
Wer. in M. 76.
Wö. in M. 117.
Wo. in M. 155a.

## IN VORBEREITUNG:

Dezember 2. 3. und 4.: Versteigerung:

Gemälde alter Meister — Kunstgewerbe —

Möbel —Trachtenschmuck —Teppiche —

Bücher

Dezember 11.: Kollektivausstellung:

Hans Flüggen, München, „Das Kleinbild"

3. Gottfried Bachem

1 ADAM, JULIUS, * 1852 München, † 1913 ebenda.
Liegendes Kätzchen. R. u. bez.: Oct. 87 Adam.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 21 cm, Breite 41 cm.

2 AMERLING, FRIEDRICH VON, * 1803 Wien, † 1887 ebenda.
Mädchenbildnis im verlorenen Profil nach links. In der Mitte u. bez.: F. v. Amerling.
Öl auf Leinw. Gerahmt. — Höhe 42,5 cm, Breite 30 cm.

3 BACHEM, GOTTFRIED, * 1866 Bonn, Düsseldorf.
Schottischer Schäfer mit Hund an felsiger Küste; ferne Segelschiffe. Unbez.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 89 cm, Breite 118 cm. Abb. S. 1

4 BAER, CHRIST. MAX, * 1853 Nürnberg, † 1911 München.
Blühender Mohn im Garten. L. u. bez.: Ch. M. Baer 98.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 49 cm, Breite 73,5 cm.

5 BAER, FRITZ, * 1850 München, † 1919 Pasing.
Ochsenfuhrwerk auf einem Landweg im Gehölz. L. u. bez.: F. Baer München.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 121 cm, Breite 94,5 cm.

6 BAISCH, HERMANN, * 1846 Dresden, † 1894 Karlsruhe.
Spätsommertag. Laubbäume an sonniger Wiese. R. u. bez.: Baisch.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 17,5 cm, Breite 27 cm.

7 BAMBERGER, FRITZ, * 1814 Würzburg, † 1873 Neuenhain. Zugeschrieben.
Aquädukt an südlichem See. Unbez.
Öl auf Leinw. Kirschbaumrahmen. — Höhe 36 cm, Breite 41 cm.

8 BAUER, ROBERT, * 1858 Lübeck.
Germanen auf der Bärenjagd in düsterer Gebirgslandschaft. R. u. bez.: Rob. Bauer.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 50 cm, Breite 69,5 cm.

9 BAYER, F. VON.
Im Kreuzgang. Zwei Nonnen mit Täubchen und Katze. R. u. bez.: F. B.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 23 cm, Breite 17,5 cm.

10 BAYERLEIN, FRITZ, * 1872 Bamberg, München.
Landschaft mit Burgruine. R. u. bez.: F. Bayerlein.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 97 cm, Breite 129 cm.

11 BECHTOLSHEIM, G. v., * 1842 Regensburg, München. Zugeschrieben.
Lichtung im Tannenwald mit Wegkreuzung. Unbez.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). Sch. R. — Höhe 33,5 cm, Breite 56 cm.

12 BEST, HANS, * 1874 Mannheim, München.
Selbstbildnis aus der Jugendzeit, von vorn. R. u. bez.: Best.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 30 cm, Breite 25,5 cm.

13 BEST, HANS.
Biertrinker. L. o. bez.: Hans Best.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 18,5 cm, Breite 15 cm.

14 BEST, HANS.
Zeitungsleser. In der Mitte oben bez.: Hans Best.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 18,5 cm, Breite 15 cm.

28. Camille Corot

15 BEYSCHLAG, ROBERT, * 1838 Nördlingen, † 1903 München.
Mädchen mit Falke. R. u. bez.: R. Beyschlag.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 55 cm, Breite 40 cm.

16 BEYSCHLAG, ROBERT.
Mädchen mit Blumen. R. u. bez.: R. Beyschlag.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 36 cm, Breite 24 cm.

17 BOUCHÉ, ARNULF DE, München.
Türkin. Unbekleidet mit Stirnreif und grünlichem Schleier. L. u. bez.: A. de Bouché.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 48,5 cm, Breite 39 cm.

18 BRAUN, LOUIS, * 1836 Schwäbisch-Hall, † 1916 München.
Gespräch vor der Haustüre. Zwei Mädchen und ein Jäger in oberbayerischer Tracht. R. u. bez.: Louis Braun München 1873.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 19 cm, Breite 25 cm.

19 BÜRGERS, FELIX, * 1870 Köln, Dachau.
Abend am Bach. Motiv aus der Dachauer Gegend. R. u. bez.: Felix Bürgers.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 35,5 cm, Breite 47 cm.

20 BURNITZ, KARL PETER, * 1824 Frankfurt a. M., † 1886 ebenda. Zugeschrieben.
Isarauen. Unbez.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). Sch. R. — Höhe 22,5 cm, Breite 37,5 cm.

21 BUSCH, WILHELM, * 1832 Wiedensahl (Hannover), † 1908 Mechtshausen.
Interieur mit zwei Bauern und Frau. Auf einem Tisch Krug und Glas. Unbez. mit Bestätigung von Herm. Nöldeke.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 15 cm, Breite 19,5 cm.

22 BUSCH, WILHELM.
Mädchenkopf mit roten Blumen im Haar. R. u. eingeritzt: WB.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 11 cm, Breite 8,5 cm.

23 BUTTERSACK, BERNH., * 1858 Liebenzell, † Irschenhausen.
Wiesenlandschaft mit Baumgruppe bei hellgrauem Himmel. L. u. bez.: B. Buttersack 1898.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 51,5 cm, Breite 65 cm.

24 BUTTERSACK, BERNHARD.
Bauernhäuser an sonniger Wiese. R. u. bez.: B. Buttersack 1900.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 47 cm, Breite 60 cm.

25 BUTTERSACK, BERNHARD.
Alte Weiden am Moor. R. u. bez.: Buttersack 1883.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). Sch. R. — Höhe 27 cm, Breite 39,5 cm.

29. Gustave Courtois

26 CANAL, GILBERT VON, * 1849 Laibach, München.
Mühle am Gebirgsbach unter Bäumen. R. u. bez.: Canal.
Öl auf Leinw. Unger. — Höhe 42,5 cm, Breite 60,5 cm.

27 CARSTENS, JUL. V., * 1849 b. Lübeck, † 1908 Pasing.
Wildenten und Zwiebeln. L. u. bez.: J. V. Carstens 1908.
Öl auf Leinw. Br. R. — Höhe 60 cm, Breite 45 cm.

28 COROT, CAMILLE, * 1796 Paris, † 1875 ebenda.
Zeitungsleser. Ein junger Mann in grauem Hut und brauner Jacke im Garten sitzend. L. u. bez.: Corot.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 18,5 cm, Breite 15 cm. Abb. S. 3

29 COURTOIS, GUSTAVE, * 1852 Pusey (Haute Saône), Paris.
Daphnis und Chloë beim Bade in einem Waldbach. L. u. bez.: Gustave Courtois Paris.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 115 cm, Breite 115 cm. Abb. S. 5

30 C. P. 1890.
Hochgebirgslandschaft. R. u. bez.: C. P. 90.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 15,5 cm, Breite 23 cm.

31 C. P. 1890.
Bemooste Felsblöcke im Walde. R. u. bez.: C. P. 90.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 17 cm, Breite 25 cm.

32 C. P. 1890.
Häuser am Bach, Steiniges Flußbett mit steinerner Bogenbrücke. L. u. bez.: C. P. 90.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 25 cm, Breite 17 cm.

33 CURRY, ROB. F., * 1872 Boston, München.
Voralpenlandschaft mit Hochmoor bei Herbststimmung. R. u. bez.: R. F. Curry.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 59,5 cm, Breite 88 cm.

34 DAMBERGER, JOSEF, * 1867 München.
Oberbayerisches Bauernpaar. Jm Sonntagsstaat auf der Ofenbank sitzend. R. u. bez.: Jos. Damberger M. 08.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 64 cm, Breite 33 cm.

35 DEFREGGER, FRANZ VON, * 1835 Ederhof, † 1921 München.
Mädchenbildnis in oberbayerischer Tracht: schwarzes Mieder, grüne Ärmel und gelbes Brusttuch. L. o. bez.: Defregger.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 62 cm, Breite 51 cm. Abb. S. 7

36 DEFREGGER, FRANZ VON.
Der Eifersüchtige. Gebirgsbauern in einer Stube am Tisch sitzend, links ein Bursche und ein Mädchen. R. u. bez.: Defregger.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 180 cm, Breite 99 cm.

37 DELCROIX, FRIEDRICH, * 1864 München, † 1918 ebenda.
Landsberg a. Lech. Alte Giebel und Stadtturm. R. u. bez.: F. Delcroix 1901 Landsberg.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). Sch. R. — Höhe 53 cm, Breite 43 cm.

38 DELCROIX, FRIEDRICH.
Donauwörth. Straße mit Giebelhäusern. L. u. bez.: F. Delcroix Donauwörth III 1902.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). Sch. R. — Höhe 53 cm, Breite 42,5 cm.

39 DEUTSCH. UM 1820.
Damenbildnis. Halbfigur in weißem Kleid und blauem Schal.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 84,5 cm, Breite 68 cm.

35. F. v. Defregger

40 DEUTSCH, 2. HÄLFTE 19. JAHRH.
Blumenvase und Früchte.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). G. R. — Höhe 27 cm, Breite 21,5 cm.

41 DEUTSCH, 2. HÄLFTE, 19. JAHRH.
Dünen am Wattenmeer.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 14,5 cm, Breite 23,5 cm.

42 DEUTSCH, 2. HÄLFTE 19. JAHRH.
Herbstwald.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 29 cm, Breite 36 cm.

43 DORNER D. Ä., JOH. JAKOB, * 1775 München, † 1852 ebenda.
Ansicht von Binswang mit dem Säuling bei Reutte. Hell beleuchtete Felsen vor düster violettem Gewitterhimmel. Links vorne zwei Hirten und Ziegen, rechts Mühle am Wasser. In der Mitte u. bez. J. Dorner 1839.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 34,5 cm, Breite 50,5 cm. Abb. S. 9

44 DORNER D. Ä., JOH. JAK.
Der Hohe Säuling bei Hohenschwangau. Vorne der Lech, links Sennhütten.
Öl auf Pappe (aufgezogen). G. R. — Höhe 15,5 cm, Breite 21 cm.

45 DYCK, HERMANN, * 1812 Würzburg, † 1874 München.
Überraschender Besuch. Mädchen an gedecktem Tisch und Mönch. R. u. bez.: H. Dyck 1865.
Öl auf Leinw. Br. R. — Höhe 44,5 cm, Breite 38,5 cm.

46 EBERT, CARL, * 1821 Stuttgart, † 1885 München.
Möven im Englischen Garten. R. u. bez.: C. Ebert 20. März.
Öl auf Leinw. H. R. — Höhe 24 cm, Breite 18 cm.

47 ECHTLER, ADOLF, * 1843 Danzig, † 1914 München.
Bauernstube. Die Großmutter am Spinnrad sitzend erzählt Märchen, vor ihr drei lauschende Kinder. R. u. bez.: F. Echtler. April.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 49 cm, Breite 64 cm.

48 EGGENA, GUSTAV, * 1850 Marburg a. L., München. Zugeschrieben.
Südliche Gebirgslandschaft mit Burg.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 31,5 cm, Breite 43 cm.

49 EGGENA, GUSTAV. Zugeschrieben.
Laubwald im Sturm.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 31,5 cm, Breite 42,5 cm.

50 EICHHORST, FRANZ, * 1885 Berlin.
Männliches Bildnis von vorn. L. u. bez.: Franz Eichhorst.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 33,5 cm, Breite 27,5 cm.

51 ESSER, H.
Winter in Holland. Verschneite Häuser und wandernde Landleute. Gelblicher Abendhimmel. R. u. bez.: H. Esser.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 41 cm, Breite 61 cm.

52 FEDDER, OTTO, München, 2. Hälfte 19. Jahrh.
Kuh auf der Wiese. L. u. bez.: O. Fedder.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 17 cm, Breite 20,5 cm.

43. Dorner d. Ä.

53 FEDDER, OTTO.
Eislauf bei Sonnenuntergang. L. u. bez.: Otto Fedder.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 11 cm, Breite 46 cm.

54 FICHT, VON.
Nähendes Mädchen am Fenster. R. u. bez.: von Ficht.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 34 cm, Breite 24 cm.

55 FIEDLER, BERNH., * 1816 Berlin, † 1904 Triest.
Vor dem Stadttor. Fachwerkhäuser an der Landstraße. R. u. bez.: B. Fiedler p. 42.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 41 cm, Breite 49,5 cm.

56 FINK, AUGUST, * 1846 München, † 1916 ebenda.
Herbsttag in den bayrischen Bergen. Lichtes Gehölz vor einer Bergkette. L. u. bez.: A. Fink.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 53 cm, Breite 41,5 cm.

57 FINK, AUGUST.
Hirsche im Schnee. Ein Neunender und zwei Hirschkühe am Waldrande Futter suchend. R. u. bez. A. Fink.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 22 cm, Breite 34 cm.

58 FREUDENREICH, H.
Alter Mann. R. o. bez.: H. Freudenreich.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 20 cm, Breite 15,5 cm.

59 GAIL, WILHELM, * 1804 München, † 1890 ebenda.
Vorbereitung zum Almabtrieb in einer oberbayerischen Sennhütte. Sennerinnen mit Alpenrosenkranz und Tannenbäumchen. R. u. bez.: Gail.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 26,5 cm, Breite 31 cm.

60 GAISSER, MAX, * 1857 Augsburg, † 1922 München.
Rauchender Kavalier. L. u. bez.: Max Gaisser.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 14,5 cm, Breite 10,5 cm.

61 GAMPERT, OTTO, * 1849 Ottenbach (Kant. Zürich), † ebenda.
Herbsttag bei Allach. Feldweg und weidendes Vieh unter Laubbäumen. R. u. bez.: O. Gampert.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 37 cm, Breite 46 cm.

62 GERHARDINGER, C., München.
Isaraltwasser. Am Ufer ein Schnitter. L. u. bez.: C. Gerhardinger. V. 12.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 40 cm, Breite 56,5 cm.

63 GEYP, A. N.
Holländische Landschaft. Baumgruppe am Kanal. R. u. bez.: A. N. G.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 16 cm, Breite 21,5 cm.

64 GIETL, JOSUA VON, * 1847 München, † 1922 ebenda.
Bäuerin auf der Wiese. R. u. bez.: Gietl, oben: Schleißheim 9. Juni 91.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 49 cm, Breite 35 cm.

65 GROEBER, HERM., * 1865 Wartenberg (Oberbayern), † München.
Nähendes Mädchen (Frl. v. Stetten, Pöhring 1902). R. u. bez.: H. Groeber 02.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 62,5 cm, Breite 42,5 cm.

66 HABENSCHADEN, SEBASTIAN, * 1813 München, † 1868. ebenda.
Rehe am Waldrand bei Abendstimmung. R. u. bez.: S. H.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 27 cm, Breite 25 cm.

67. L. von Hagn

67 HAGN, LUDWIG VON, * 1819 München, † 1898 ebenda.
Musikalische Unterhaltung im Park. Herren und Damen im Barockkostüm an einer Balustrade am Ufer eines von Schwänen belebten Teiches. L. u. bez.: L. v. Hagn. 1861.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 53 cm, Breite 78 cm. Abb. S. 11

68 HARTWIG, MAX, * 1873 München.
An den Osterseen. Am Ufer herbstliche Birken, ferne Bergkette. L. u. bez.: M. Hartwig.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 40 cm, Breite 60 cm.

69 HARTWIG, MAX.
Dorf an der Amper. L. u. bez.: M. Hartwig.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 16,5 cm, Breite 22,5 cm.

70 HARTWIG, MAX.
Reh am Waldrand. R. u. bez.: M. Hartwig.
Öl auf Pappe. Gerahmt. — Höhe 14 cm, Breite 11,5 cm.

71 HARTWIG, MAX.
Winter im Gebirge. L. u. bez.: M. Hartwig 06.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 9,5 cm, Breite 14,5 cm.

72 HARTWIG, MAX. Zugeschrieben.
Vorgebirgslandschaft.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 10 cm, Breite 11,5 cm.

73 HEFFNER, KARL, * 1849 Würzburg, München, Freiburg.
Birken am Bach bei Sonnenuntergang. R. u. bez.: K. Heffner.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). Sch. R. — Höhe 48 cm, Breite 25,5 cm.

74 HEILMAYER, KARL, * 1829 München, † 1908 ebenda.
Abend an einem Alpensee. Am waldigen Ufer ein Feuer. R. u. bez.: K. Heilmayer 1902.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 21,5 cm, Breite 30 cm.

75 HEINLEIN, HEINR., * 1803 Weilburg, † 1885 München.
Hochgebirgslandschaft. L. u. bez.: H. H.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 16,5 cm, Breite 25,5 cm.

76 HENGELER, ADOLF, * 1863 Kempten, † 1933 München.
Weihnachtsmann. Begleitet von weißem Hirsch in Sternennacht. L. u. bez.: A. Hengeler 1910.
Öl auf Holz. — G. R. — Höhe 51 cm, Breite 50 cm.

77 HERRFELDT.
Sklavin. Aktfigur vor heller Wand. R. u. bez.: Herrfeldt.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 119 cm, Breite 99 cm.

78 HERRMANN, FRANK S., * 1866 New York, München.
Skizze aus Holland. Häuser am Kanal. L. u. bez.: F. S. Herrmann.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 12,5 cm, Breite 34,5 cm.

79 HERWEGEN, V. * 1851 München. Zugeschrieben.
Das Pantheon in Rom. Unbez.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 8,5 cm, Breite 11,5 cm.

80 HESS, PETER VON, * 1792 Düsseldorf, † 1871 München.
Hintersee bei Berchtesgaden. Vorne Felsblöcke und zwei Wasservögel; rötliche Abendwolken. R. u. bez.: P. Hess.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 32 cm, Breite 39 cm. Abb. S. 13

81 HESS, PETER VON. Zugeschrieben.
Vor dem Gefecht. Eine Gruppe Kavalleristen im Hinterhalt, vorne ein Schimmel. R. u. bez.: P. H.
Öl auf Leinw. — G. R. — Höhe 22,5 cm, Breite 22,5 cm.

80. Peter von Hess

82 HESSE, RUDOLF, * 1871 Saarlouis, München.
Zwei Rechtsanwälte im Gespräch. R. u. bez.: Rud. Hesse.
Öl auf Holz. — Sch. R. — Höhe 44 cm, Breite 36,5 cm.

83 HESSE, RUDOLF.
Der Gerichtsvollzieher. R. u. bez.: Rud. Hesse.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 29 cm, Breite 22,5 cm.

84 HOFFMANN, HEINR. A. VAL., * 1814 Frankfurt a. M., † 1896 ebenda.
Hochgebirgstal in Südtirol bei durchbrechender Sonne, vorne ein Sennhirt. R. u. bez.: V. Hoffmann 1860 Frankfurt / M.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 42 cm, Breite 61 cm.

85 HOGUET, CHARLES, * 1821 Berlin, † 1870 ebenda.
Obststilleben. R. o. bez.: C. Hoguet 58.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 10 cm, Breite 8,5 cm.

86 HOGUET, CHARLES. Zugeschrieben.
Parklandschaft mit Anglerin. L. u. undeutlich bez.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 18,5 cm, Breite 18,5 cm.

87 HOLMBERG, AUGUST, * 1851 München, † 1912.
In der Klosterzelle. Ein junger Mönch am offenen Fenster in Gedanken versunken. L. u. bez.: A. Holmberg München.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 35,5 cm, Breite 29,5 cm.

88 HOLZ, JOH. DANIEL, * 1867 Bremen, München.
Kühe im Wasser. Am Ufer eine Weide. L. u. bez.: Joh. D. Holz.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 77,5 cm, Breite 94,5 cm.

89 HORSTIG, EUGEN, * 1843 in Schlesien, † 1901 München.
Herbsttag. Mädchen mit Gänsen an einer Landstraße am Seeufer. Unten in der Mitte eingeritzt: E. Horstig.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 27 cm, Breite 45 cm.

90 H. T. 1870.
Mädchen mit Enten an einem Waldtümpel. R. u. bez.: H T. Steinweiler 8/91.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 59 cm, Breite 49 cm.

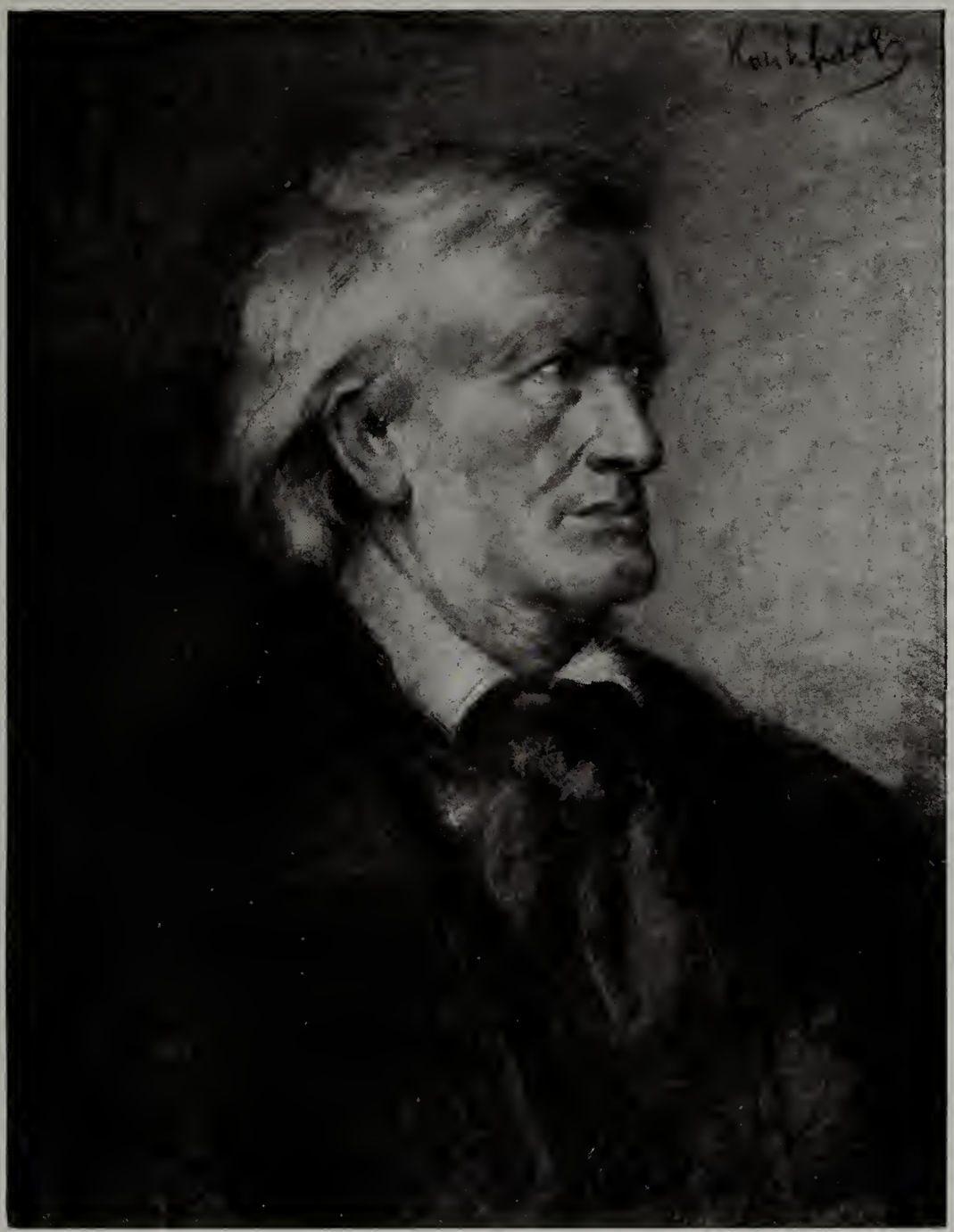
91 KANOLDT, ED. FRIEDR., * 1845 Groß-Rudestedt (Thür.), † 1904 Nauheim.
Villa della Rovere des Marchese Gavotti in Albissola Superiore. Gartenfassade mit Barockbrunnen. R. u. bez.: Edmundt Kanoldt.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 51 cm, Breite 31 cm.

92 KAPPIS, ALBERT, * 1836 Wildberg (Schwarzwald), † 1914 Stuttgart.
Das Oktoberfest. Zelte, Buden und bunte Menschen. L. u. bez.: A. Kappis. R.: Oktoberfest München.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 17 cm, Breite 26 cm.

93 KAUFFMANN, HUGO, * 1844 Hamburg, † 1916 München. Zugeschrieben.
Kartenspieler. Drei Männer um einen Tisch.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 17 cm, Breite 20,5 cm.

94 KAULBACH, FRIEDRICH, * 1822 Arolsen, † 1903 Hannover.
Kinder mit Pudel. Der Knabe in rotem Samtanzug reitend, schwingt einen Säbel; sein Schwesterchen umschlingt ihn. R. u. bez.: Friedrich Kaulbach München 1846.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 130 cm, Breite 160 cm.

95 KAULBACH, FRIEDRICH AUG. VON, * 1850 München, † 1920 Ohlstadt.
Richard Wagner. Brustbild halb n. r. R. o. bez.: Kaulbach.
Kohlezeichnung, weiß gehöht. G. R. — Höhe 63 cm, Breite 48,5 cm. Abb. S. 15



95. F. A. v. Kaulbach

96 KELLER, ALBERT VON, * 1844 Gais (Appenzell), † 1920 München.

Waldnymphe. In goldenem Schleiergewand unter herbstlich gefärbten Laubbäumen sitzend. L. u. bez.: K.

Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 18 cm, Breite 24 cm.

97 KELLER, ALBERT VON.
Somnambule. L. o. bez.: Albert v. Keller 94
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 60 cm, Breite 50 cm.

98 KNAUS, LUDWIG, * 1829 Wiesbaden, † 1910 Berlin.
Junges Mädchen. L. u. bez.: L. Knaus.
Bleistiftzeichnung. G. R. — Höhe 28,5 cm, Breite 21,5 cm.

99 KNOOP, AUGUST, * 1856 Düsseldorf, München.
Zwei Kavaliere beim Wein am Tisch sitzend; der eine liest ein Schriftstück vor. L. u. bez.: A. Knoop.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 18,5 cm, Breite 29 cm.

100 KOTSCHENREITER, HUGO, * 1854 Hof, † 1908 München.
Erker in Schloß Seefeld am Pilsensee. R. u. bez.: G. H. K.
Öl auf Pappe (aufgezogen). G. R. — Höhe 56 cm, Breite 43 cm.

101 KRAJEWSKI, MARCELI, * 1843, † 1914 Posen, Paris.
Bildnis einer jungen Frau in Tracht, schwarzer Hut, weißer Spitzenkragen. Vor rotem Grund. Unbez.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 70 cm, Breite 50 cm.

102 KREYSSIG, HUGO, * 1873 Koburg, München.
Marktplatz im Fischerdorf Südhjem auf Bornholm. L. u. bez.: H. Kreyssig.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 40 cm, Breite 60 cm.

103 KUNZ, ADAM, * 1857 Wien, † München. Zugeschrieben.
Stilleben mit Papageien. Unbez.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 58 cm, Breite 72 cm.

104 KÜSTNER, KARL, * 1861 Guntersblum, München.
Stilleben. Früchte und Krug. R. o. bez.: C. Küstner Mch., unten: 21. Okt. 98.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 36 cm, Breite 46 cm.

105 LAMMERT, ED., * 1867 Ochsenfurt, München.
Föhnstimmung im Winter im Hochgebirge. L. u. bez.: Lammert. 25. II. 1910.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 50 cm, Breite 73 cm.

106 LANGKO, DIETRICH, * 1819 Hamburg, † 1896 München.
Aufziehendes Gewitter. L. u. bez.: D. L.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). G. R. — Höhe 16 cm, Breite 23 cm.

107 LEBSCHÉE, CARL AUG., * 1800 Schmiegel (Posen), † 1877 München.
Das Moslertor zu Koblenz. Rückw.: „gemalt v. Carl Aug. Lebschée d. 16. Aug. 44 in München."
Öl auf Leinw. — G. R. — Höhe 29,5 cm, Breite 24,5 cm.

119. Christian Mali

108 LEEKE, FERDINAND, * 1859 Burg bei Magdeburg, München. Eichen im Sturm vor dunklen Gewitterwolken. L. u. bez.: F. Leeke 22. 5. 27.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 37,5 cm, Breite 51 cm.

109 LEINWEBER, HEINRICH, * 1836 Fulda, † 1908 Düsseldorf. Jagdhund mit Jungen. R. u. bez.: H. Leinweber.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 36 cm, Breite 26,5 cm.

110 LENBACH, FRANZ VON, * 1836 Schrobenhausen, † 1904 München.
Besuch bei Baron Liphart. Vor einem Ausblick in freie Landschaft sitzt links an einer gedeckten Tafel der alte Baron, rechts eine junge und eine ältere Dame im Gespräch. R. u. undeutlich bez.: Lenbach.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 106 cm, Breite 141 cm.

111 LENBACH, FRANZ VON.
Damenbildnis. Profil n. lks. R. u. bez.: F. Lenbach.
Kohle und Pastell. G. R. — Höhe 48 cm, Breite 38 cm.

112 LENBACH, FRANZ VON.
Landschaftsstudie mit Bauernfuhrwerk. R. u. dat.: 3. Okt. 58. Mit Bestätigung von Lenbachs Lehrer J. Bapt. Hofner.
Aquarell. Gerahmt. — Höhe 16 cm, Breite 20 cm.

113 LINDE, HERM., * 1863 Lübeck, † 1926 Arlesheim (Schweiz).
Sommerabend im Voralpenland. R. u. bez.: Linde.
Öl auf Holz. Br. R. — Höhe 26 cm, Breite 35 cm.

114 LOBEDAN, CLARA, * 1840 Naumburg a. S., Berlin.
Blumenstück. Ein Strauß roter und weißer Rhododendren in kugeliger Bronzevase. L. u. bez.: C. Lobedan 1891
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 71 cm, Breite 108 cm.

115 LOSSOW, HEINRICH, * 1843 München, † 1897 ebenda.
Rokokodame. Brustbild. R. u. bez.: H. Lossow.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 19 cm, Breite 13,5 cm.

116 LOSSOW, HEINRICH.
Junge Frau mit Haube. L. u. bez.: H. Lossow 80.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 14,5 cm, Breite 10,5 cm.

117 MAHN, RICHARD, * 1866 Leipzig, München.
Winter im Hochgebirge. Unbez.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 72,5 cm, Breite 58 cm.

118 MALECKI, WLADYSLAV, * 1836, † 1910 Polen, München.
Kiefernwald bei Abendsonne. R. u. bez.: W. Malecki.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 23,5 cm, Breite 20 cm.

119 MALI, CHRISTIAN, * 1832 Broekhuizen b. Utrecht, † 1906 München.
Oberitalienische Landschaft. Rechts eine Burg, zu der eine steinerne Brücke führt, darauf Landleute mit Heuwagen. Von Wolken verschleierte Berge. R. u. bez.: Christian Mali München 1867.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 95 cm, Breite 118 cm. Abb. S. 17

120 MALI, CHRISTIAN.
Kühe am See. Rechts eine Bäuerin mit Kind. Im Hintergrund duftige Gebirgskette. R. u. bez.: Christian Mali München 1900.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 41 cm, Breite 71 cm. Abb. S. 21

121 MARKO, KAROLY, * 1790 Leutschau (Zips), † 1860 bei Florenz.
Zugeschrieben.
Italienische Gebirgslandschaft. Unbez.
Öl auf Pappe (aufgezogen). Sch. R. — Höhe 41 cm, Breite 55 cm.

122 MARR, CARL VON, * 1858 Milwaukee (Wisconsin), München.
Madonna im Rosenhag. Um die Muttergottes vier kniende Kinder, vorne ein Lamm. R. u. bez.: K. Marr.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 67 cm, Breite 74 cm.

123 MARR, CARL VON.
Anbetung. Betende Kinder und ein kniender Mönch vor der Muttergottes. L. u. bez.: Karl Marr.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 94 cm, Breite 121 cm.

124 MARTINEZ CUBELLS Y RUIZ, ENRIQUE, * 1874 Madrid, † 1917 ebenda.
Meeresküste bei hellem Abendhimmel. L. u. bez.: E. Martinez Cubells.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 39,5 cm, Breite 80 cm.

125 MENZLER, WILH., * 1846 Kassel, München.
Edelfräulein auf einer Wiese. L. u. bez.: W. Menzler 1879.
Öl auf Holz. H. R. — Höhe 26 cm, Breite 14 cm.

126 MERK, EDUARD, * 1817, † 1888 München.
Hochgebirgstal. Dunkle Tannen vor rötlich angeleuchteten Felsbergen. Auf einem Fußsteig am Bach Bäuerin mit Kraxe. R. u. bez.: Merk 1850.
Öl auf Leinw. Gerahmt. — Höhe 69 cm, Breite 91 cm.

127 MESSINGER, ILLES.
Schwäbische Bäuerin. Nach links. R. o. bez.: Messinger.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 21 cm, Breite 13,5 cm.

128 MEYERHEIM, FRIEDR. ED., * 1808 Danzig, † 1879 Berlin.
Der Wurstlmarkt in Berlin. Lebhaftes Gedränge von Verkäufern, Landmädchen, sich balgenden Buben und Stadtvolk im Biedermeierkostüm. In der M. u. bez.: F. E. Meyerheim.
Öl auf Eisen. G. R. — Höhe 52,5 cm, Breite 60 cm.

129 MONTEMEZZO, ANT., * 1841 b. Treviso, † 1898 München.
Bauernhof im Sommer. Mit Misthaufen und Hühnern. R. u. bez.: A. Montemezzo.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 44 cm, Breite 58,5 cm.

130 MONTEN, DIETRICH, * 1799 Düsseldorf, † 1843 München.
Schlachtenbild aus den Napoleonischen Kriegen. R. u. bez.: D. M. 6./25.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 32,5 cm, Breite 40 cm.

131 MÜNCHNER SCHULE, 2. HÄLFTE 19. JAHRH., (August Seidel?)
Waldkapelle. Spitzwegmotiv.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 8,5 cm, Breite 11,5 cm.

132 MÜNCHNER SCHULE, 2. HÄLFTE 19. JAHRH.
Gebirgslandschaft im Herbst. R. u. bez.: D. S.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 35 cm, Breite 44 cm.

133 MÜNCHNER SCHULE, 2. HÄLFTE 19. JAHRH.
Hohlweg am Waldrand.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 21,5 cm, Breite 27 cm.

134 MÜNCHNER SCHULE, 2. HÄLFTE 19. JAHRH.
Mädchenbildnis.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 22 cm, Breite 17 cm.

135 MÜNCHNER SCHULE, 2. HÄLFTE 19. JAHRH.
Heimkehrende Kühe. L. u. eingeritzt: J. V. B.
Öl auf Holz, Sch. R. — Höhe 14,5 cm, Breite 25 cm.

136 MÜNCHNER SCHULE, 2. HÄLFTE 19. JAHRH.
Voralpensee.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 12,5 cm, Breite 23,5 cm.

137 MÜNCHNER SCHULE, 2. HÄLFTE 19. JAHRH.
Moorbach bei Wolkenhimmel.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 29 cm, Breite 37 cm.

138 MÜNCHNER SCHULE. UM 1870.
Landschaft bei Garmisch mit Zugspitze und Waxenstein.
Öl auf Leinw. G R. — Höhe 39,5 cm, Breite 49 cm.

139 MÜNCHNER SCHULE, ENDE 19. JAHRH.
Kronprinzessin Marie Gabriele von Bayern als Kind.
Öl auf Leinw. Goldrahmen Anf. 19. Jahrh. — Höhe 53 cm, Breite 44 cm.

140 MÜNCHNER SCHULE, ENDE 19. JAHRH.
Ochsengespann am See mit Zugspitze.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 25 cm, Breite 20 cm.

141 MÜNCHNER SCHULE, UM 1900.
Kühe im Walde liegend.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). Sch. R. — Höhe 29,5 cm, Breite 39,5 cm.

142 MÜNCHNER SCHULE, UM 1900.
Kühe auf der Weide und am Bach.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). Sch. R. — Höhe 42 cm, Breite 55 cm.

120. Christian Mali

143 MÜNCHNER SCHULE, UM 1900.
Kälbchen im Stall.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 19,5 cm, Breite 24 cm.

144 MÜNCHNER SCHULE, UM 1900.
Im Garten. Dame zwischen weißen Lilien.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 100 cm, Breite 75,5 cm.

145 NAUMANN, CARL, * 1827 Königsberg, † 1902 Pasing b. München.
Motiv aus Landsberg. Altes Giebelhaus, davor fahrende Leute, ein Almosen erbittend. R. u. bez.: C. N. 98.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 22 cm, Breite 16,5 cm.

146 NAUMANN, CARL.
Seelandschaft mit zwei Inseln, vorne Bäuerin. L. u. bez.: C. N. 1902.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 15,5 cm, Breite 25 cm.

147 NEUBERT, LOUIS, * 1846 Leipzig, † 1892 bei Pirna.
Häuser im Schnee. R. u. bez.: L. N.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 21 cm, Breite 30,5 cm.

148 NEUBERT, LOUIS.
Steinbruch. R. u. bez.: L. Neubert.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 28 cm, Breite 47 cm.

149 NEUGDENBURG, C.
In Unterhaltung. Drei Männer am Tisch neben einer Treppe. R. u. bez.: C. Neugdenburg 1843.
Öl auf Leinw. Br. R. — Höhe 44 cm, Breite 37,5 cm.

150 NOERR, JULIUS, * 1827 München, † 1897 Starnberg.
Frühlingstag. Kindergruppe auf einer Voralpenwiese. L. u. bez.: J. Noerr 78.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 19 cm, Breite 29 cm.

151 OSSWALD, FRITZ, * 1878 Zürich, tätig in Starnberg.
Sellahaus mit Langkofelgruppe. Dolomiten. R. u. bez.: Fritz Osswald.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 77,5 cm, Breite 70,5 cm.

152 PADUA, P., MÜNCHEN.
Zwiegespräch. Vor einem Schrank sitzen zwei Bauern in Unterhaltung. R. o. bez.: P. Padua 1925.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 86 cm, Breite 75 cm.

153 PALMIÉ, CHARLES, * 1863 Oschersleben, † 1900 München.
Altes Sägewerk im Wasser des Dorfteiches sich spiegelnd. R. u. bez.: Charles T. Palmié.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 47 cm, Breite 62,5 cm.

154 PAPPERITZ, FRIEDR. G., * 1846 Dresden, † 1918 München.
Mädchen mit Frühstücksservice. Halbfigur in blauem, ausgeschnittenem Seidenkleid. R. o. bez.: G. Papperitz.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 41 cm, Breite 27 cm.

155 PAPPERITZ, FRIEDR. GEORG.
Die Briefleserin in schwarzem Spitzenschal vor bläulichem Vorhang. R. o. bez.: G. Papperitz Venezia 80.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 50,5 cm, Breite 33 cm.

155 a PELCZYNSKI, A. München
Herbsttag im Nymphenburger Park. Vorne zwei Schwäne R. u. bez.: A. Pelczynski 1911. München.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 160 cm, Breite 85 cm.

156 PERLBERG, FRIEDRICH, * 1848 Nürnberg, † 1921 München.
Winterlandschaft. L. u. bez.: F. Perlberg.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 26 cm, Breite 38 cm.

157 PESCHEL, CARL, * 1798 Dresden, † 1879 ebenda.
Predigt des hl. Stephanus vor dem Hohenpriester. Der Hei-

lige mit erhobenen Armen predigend, umgeben von Juden; über ihm in Wolken musizierende Engel. L. u. bez : C. P. pinx. Ao. 1833.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 114 cm, Breite 138 cm.

158 PFLIEGER, L.
Weinterrasse in Ana-Capri. L. u. bez.: L. Pflieger. Rechts: Ana-Capri.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 69 cm, Breite 56 cm.

159 PFLIEGER, L., 1864.
Flußaue bei Abendlicht. R. u. bez.: L. Pflieger 64.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 33 cm, Breite 46 cm.

160 PLASS, ERNST LUDW., * 1855 Sterley (Schlesw.-Holst.), † 1917 Lübeck.
Herbsttag am Starnberger See. L. u. bez.: E. L. Plass.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 31 cm, Breite 31 cm.

161 PREEN, HUGO VON, * 1854 Obernberg b. Braunau, München.
Herbst bei Braunau. R. u. bez.: v. Preen 90.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 37,5 cm, Breite 51 cm.

162 PREEN, HUGO VON.
Brandung. R. u. bez.: Preen.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 27 cm, Breite 46 cm.

163 RALL, GEORG, * 1885 München.
Flußufer mit Kahn. R. u. bez.: Geo. Rall.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 34 cm, Breite 49 cm.

164 RASMUSSEN, GEORG ANTON, * 1842 Stavanger, Düsseldorf.
Norwegischer Fjord bei Wolkenhimmel. Links ein Kahn und einige Häuser. L. u. bez.: A. Rasmussen.
Öl auf Leinw. G. R. – Höhe 75 cm, Breite 124 cm.

165 RÄUBER, WILH., * 1849 Marienwerder (Ostpr.), † 1926 München.
Siegfried und das Waldvögelein. R. u. bez.: W. Räuber.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 49 cm, Breite 48 cm.

166 RAUPP, CARL, * 1837 Darmstadt, † 1918 München.
Chiemseeufer mit Kampenwand. Vorne ein Kahn am Schilf. R. u. bez.: C. Rp. 18.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 37 cm, Breite 60 cm.

167 RAUPP, CARL.
Fischernetze und Kähne am Chiemseeufer. R. u. bez.: K. Raupp 1890.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 39,5 cm, Breite 62 cm.

168 RAUPP, CARL.
Schliersee mit Jägerkamp bei Morgenstimmung. R. u. bez.: C. Rpp.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 39 cm. Breite 60,5 cm.

169 RAUPP, CARL.
Gardasee. Bergiges Ufer bei Morgennebel, vorne ein Segelboot. R. u. bez.: K. Raupp.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 20 cm, Breite 59,5 cm.

170 RAYSKI, FERDINAND VON, * 1807 Pegau, † 1890 Dresden.
Hasentreibjagd. Auf verschneitem Feld stehen Jäger und Treiber im Halbkreis. Vorne ein Jäger auf einen Hasen schießend, neben ihm Knabe mit Hund und Diener in blauer Jacke. Weißgraue Schneewolken. R. u. bez.: F. Rayski mit Hundekopf.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 205 cm, Breite 152,5 cm.

171 REDER, HEINRICH VON, * 1824 Mellrichstadt, † 1909 München.
Hochalpensee. L. u. bez.: H. v. Reder.
Öl auf Leinw. H. R. — Höhe 12,5 cm, Breite 23 cm.

172 REDER-BROILI, FRANZ, * 1854 Mellrichstadt, † 1918 München.
Birken am Moorwasser. L. u. bez.: Reder-Broili.
Öl auf Pappe Sch. R. — Höhe 20,5 cm, Breite 30 cm.

173 RESCHREITER, R.
Hochgebirgslandschaft. L. u. bez.: R. Reschreiter M.
Gouache auf Pappe. Br. R. — Höhe 48,5 cm, Breite 34,5 cm.

174 RETZSCH, MORITZ, * 1779 Dresden, † 1857 b. Dresden.
Bildnis des Dichters und Gelehrten Aug. Apel, † 1816 zu Leipzig. Unbez.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 64 cm, Breite 53,5 cm.

175 RÖTH, PHILIPP, * 1841 Darmstadt, † 1921 München.
Landstraße mit Häusern. Vorne ein Wassertümpel. L. u. bez.: Ph. Röth.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 36,5 cm, Breite 53,5 cm.

176 RÖTH, PHILIPP.
Motiv bei Schleißheim. Bach zwischen grünen Laubbäumen, etwas zurück äsende Rehe. R. u. bez.: Ph. Röth.
Öl auf Pappe. Sch. R — Höhe 23,5 cm, Breite 17,5 cm.

177 RÖTH, PHILIPP.
Bayerische Voralpenlandschaft bei bewölktem Himmel. R. u. bez.: Ph. Röth.
Öl auf Pappe. Sch R. — Höhe 17,5 cm, Breite 20 cm.

178 RÖTH, PHILIPP.
Landschaft mit Wehr bei Gewitterhimmel, rechts eine Kirche. L. u. bez.: Ph. Röth.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 17,5 cm, Breite 22 cm.

211. Franz Simm

179 RÜGER, HANS, * 1868 Wien, Dresden.
Frühlingstag in einem Münchner Vorort. Ein Bursche zu Pferd am Eingang einer Gärtnerei, links ein Kruzifix. R. u. bez.: H. Rüger München.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 80 cm, Breite 71,5 cm.

180 RUPPRECHT, TINI, München.
Morgenspaziergang. Junge Dame mit Sonnenschirm im Grünen. R. u. bez.: Tini Rupprecht.
Pastell auf Pappe. G. R. — Höhe 48 cm, Breite 28 cm.

181 SAGTALLER 1836.
Dorfpolitiker. Vier Bauern diskutieren nach einem Plan an der Wand und nach der Zeitung den Bau des Ludwig-Donau-Main-Kanals. L. u. bez.: Sagtaller 1836.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 52 cm, Breite 45,5 cm.

182 SALZER, FRIEDRICH, * 1827 Heilbronn, † 1876 ebenda.
Bewaldete Höhen bei durchbrechender Sonne. R. u. bez.: Salzer.
Öl auf Leinw. Gerahmt. — Höhe 17 cm, Breite 26,5 cm.

183 SCHACHINGER, GABRIEL, * 1850 München.
Vier Kinder. R. u. bez.: G. Schachinger.
Öl auf Leinw. H. R. — Höhe 35 cm, Breite 38,5 cm.

184 SCHLEICH D. Ä., ED., * 1812 Haarbach, † 1874 München.
Landschaft mit Bildstöckl und Pappel. Auf einem Wiesenweg Frau mit Kind. Blauer Himmel. R. u. bez.: E. Sch. Mit Gutachten von Prof. Uhde-Bernays: „in der Auffassung und Technik sehr im Stil der französischen Landschaftsmalerei gehalten".
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 10 cm, Breite 20 cm.

185 SCHLEICH D. Ä., ED.
Wiesenlandschaft mit Pappeln und Telegraphendrähten bei Wolkenhimmel. Vorherrschend grüne und graugrüne Farbtöne. R. u. bez.: E. S. Mit Gutachten von Prof. Uhde-Bernays „in Auffassung und Stil der französischen neueren Landschaftsmalerei entsprechend".
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 10 cm, Breite 20 cm.

186 SCHLEICH, EDUARD D. Ä.
Flußlandschaft mit Häusern und Brücke. R. u. bez.: E. Sch.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 10 cm, Breite 20,5 cm.

187 SCHLEICH, EDUARD D. Ä.
Landschaft mit Kühen. L. u. bez.: Ed. Schleich. Mit Bestätigung vom Münchner Kunstverein.
Sepiazeichnung. Sch. R. — Höhe 14 cm, Breite 26,5 cm.

188 SCHLEICH, EDUARD D. J., * 1853 München, † 1893 ebenda.
Herbsttag im Moor. L. u. bez.: Ed. Schleich.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 15 cm, Breite 25 cm.

189 SCHLEICH, ROBERT, * 1845 München, † 1934 ebenda.
Moorsee bei Abendstimmung. L. u. bez.: R. Schleich.
Öl auf Pappe. Gerahmt. — Höhe 14,5 cm, Breite 25 cm.

190 SCHMITZBERGER, JOSEF, * 1851 München.
Gamsbock auf einem Felsvorsprung. R. u. bez.: J. Schmitzberger.
Öl auf Holz (Fächerblatt). Sch. R. — Höhe 27,5 cm, Breite 10,5 cm.

191 SCHMUTZLER, LEOP., * 1864 Mies (Böhmen), München.
Dame im Pelz. Halbfigur von vorn mit schwarzem Hut. L. in der Mitte bez.: L. Schmutzler.
Öl auf Holz. Oval. G. R. — Höhe 100 cm, Breite 80 cm.

192 SCHNITZLER, MICHAEL, * 1782 Neustadt/Waldnab, † 1861 München.
Stilleben: Fasanenhennen. L. u. bez.: M. Schnitzler.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 34 cm, Breite 45 cm.

193 SCHÖNCHEN, LEOP., * 1855 Augsburg, † 1935 München.
Hafen von Veere b. Vlissingen. R. u. bez.: L. Schönchen.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 60 cm, Breite 90 cm.

194 SCHÖNCHEN, LEOP.
Segelschiffe auf hoher See. L. u. bez.: L. Schönchen.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 29,5 cm, Breite 45 cm.

195 SCHÖNLEBER, GUSTAV, * 1851 Bietigheim, † 1917 Karlsruhe.
Trüber Tag im Mittelgebirge. L. u. bez.: G. Schönleber.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 29,5 cm, Breite 34,5 cm.

196 SCHRAG, JULIUS, * 1864 Nürnberg, München.
Kanal in Holland mit Brücke und Giebelhäusern. R. u. bez.: J. Schrag München.
Öl auf Leinw. G.R. — Höhe 40 cm, Breite 50 cm.

197 SCHRAG, JULIUS.
Holländisches Interieur mit strickender Frau. L. u. bez.: J. Schrag München.
Öl auf Leinw. (aufgezogen). Sch. R. — Höhe 35 cm, Breite 44,5 cm.

198 SCHRAG, JULIUS.
Holländische Gracht. Rote Ziegeldächer, vorne ein Kahn. R. u. bez.: J. Schrag München.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 50 cm, Breite 41 cm.

199 SCHULZ-STRADTMANN, OTTO, München.
Der Englische Garten im Schnee. Laubbäume am Bachufer. L. u. bez.: O. Schulz-Stradtmann Mch.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 80 cm, Breite 60 cm.

200 SEIDEL, AUGUST, * 1820 München, † 1904 ebenda.
Eibsee. Mit Zugspitze und Waxenstein; vorne Sennhütte und zwei Figuren. L. u. bez.: A. Seidel.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 60 cm, Breite 50 cm.

201 SEIDEL, AUGUST.
Blick auf Herzogstand und Heimgarten. L. u. bez.: A. S.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 22 cm, Breite 30 cm.

202 SEIDEL, AUGUST.
Baumgruppe. Unbez.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 19 cm, Breite 26,5 cm.

203 SEIDEL, AUGUST.
Gebirgslandschaft. R. u. undeutlich bez.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 22,5 cm, Breite 30 cm.

204 SEIDEL, AUGUST.
Wildbach zwischen Felsblöcken. L. u. bez.: A. Seidel.
Öl auf Leinw. G.R. — Höhe 23 cm, Breite 21 cm.

205 SEIDEL, AUGUST.
Aufziehendes Gewitter. L. u. bez.: A. Seidel.
Öl auf Holz. Schwarzgoldner R. — Höhe 16,5 cm, Breite 22,5 cm.

206 SEIDEL, FRANZ HEINR., * 1868 München.
Regnerischer Tag am Starnberger See. Rechts Fischerhütten, auf dem Wasser ein Kahn. R. u. bez.: F. H. Seidel.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 25 cm, Breite 33,5 cm.

207 SEILER, CARL, * 1846 Wiesbaden, † 1921 München.
Mann mit roter Dienstmütze. Mit Nachlaß-Stempel.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 26 cm, Breite 20 cm.

208 SEILER, CARL.
In Gedanken. Kavalier mit Dreimaster in der Hand. Mit Nachlaß-Stempel.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 23 cm, Breite 15 cm.

209 SEITZ, OTTO, * 1846 München, † 1912 ebenda.
Abgestürzt. Am Fuß einer Felswand liegt der Verunglückte. Links sein Begleiter mit Priester und Ministrant. R. o. bez.: Otto Seitz Munich.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 75 cm, Breite 101 cm.

210 SEYLER, JULIUS, * 1873 München.
Der Hafen von Bergen. R. u. bez.: J. Seyler.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 45 cm, Breite 70 cm.

211 SIMM, FRANZ, * 1853 Wien, † 1918 München.
Vornehme Kundschaft. Zwei junge Damen in Empiretracht vor der Verkaufsbude einer alten Frau. R. u. bez.: F. Simm.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 46 cm, Breite 36 cm. Abb. S. 25

212 SIMM, FRANZ.
Geburtstagsgratulanten. Drei Kinder und zwei Frauen vor einer im Himmelbett liegenden Dame. R. u. bez.: F. Simm.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 40 cm, Breite 50 cm.

213 SKELL, LUDWIG, * 1842 Obergünzburg, München.
Vision des Judas. R. u. bez.: L. Skell 1900.
Aquarell. Sch. R. — Höhe 27 cm, Breite 18 cm.

234. J. G. Steffan

214 SPLITGERBER, AUGUST, * 1844 Steingaden, † 1918 München.
Dorfstraße im Winter. L. u. bez.: A. Splitgerber 95.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 12 cm, Breite 17,5 cm.

215 SPRING, ALPHONS, * 1843 Libau (Kurland), † 1908 München.
Charakterköpfe. Fünf alte Männer. In der M. u. bez.: A. Spring München.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 16 cm, Breite 21 cm.

216 STAACKMANN, J. H. M., München.
Beduinenlager. L. u. bez.: J. H. M. Staackmann München.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 20 cm, Breite 28 cm.

217 STAACKMANN, J. H. M.
Araber mit Pferd an einer Quelle. R u. bez.: H. M. Staackmann München 89.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 18 cm, Breite 24 cm.

218 STADEMANN, ADOLF, * 1824 München, † 1895 ebenda.
Schloß am See im Winter. L. u. bez.: St.
Öl auf Pappe. Gerahmt. — Höhe 33 cm, Breite 31,5 cm.

219 STADEMANN, ADOLF.
Wintertag an der Isar bei Föhring. R. u. bez.: A. Stademann.
Öl auf Holz. G. R. —Höhe 20 cm, Breite 37 cm.

220 STADEMANN, ADOLF.
Altes Stadttor im Schnee bei Vollmond. L. u. bez.: Stademan.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 23 cm, Breite 31 cm.

221 STADEMANN, ADOLF.
Vollmondnacht auf dem Eis. Ferne Windmühlen und Lichter. L. u. bez.: Stademann.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 31 cm, Breite 47 cm.

222 STADEMANN, ADOLF.
Mondnacht am See. L. u. bez.: A. Stademann.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 21 cm, Breite 40 cm.

223 STADEMANN, ADOLF.
Regenstimmung am Kiefernwald. L. u. bez.: Stademann.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 17,5 cm, Breite 31,5 cm.

224 STADEMANN, ADOLF.
Wintertag vor der Stadt. Schlittschuhläufer. R. u. bez.: A. Stademann.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 21 cm, Breite 27 cm.

225 STADEMANN, ADOLF.
Aufgehender Vollmond über einem Waldsee. L. u. bez.: A. Stademann.
Öl auf Holz. G.R. — Höhe 17,5 cm, Breite 24 cm.

226 STADEMANN, ADOLF.
Eislauf. Rechts zwei Kinder mit einem Schlitten, bewölkter Himmel. R. u. bez.: St.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 16,5 cm, Breite 23 cm.

227 STADEMANN, ADOLF.
Verschneites Dorf auf einer Anhöhe. R. u. bez.: A. Stademann.
Öl auf Leinw. Gerahmt. — Höhe 20 cm, Breite 16,5 cm.

228 STADEMANN, ADOLF.
Herbsttag. Feldweg mit Bäuerin. R. u. bez.: St.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 8 cm, Breite 30,5 cm.

243. Hans Thoma

229 STADEMANN, ADOLF.
Frau mit rotem Schirm in herbstlicher Landschaft. R. u. bez.: A. Stademann.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 8,5 cm, Breite 21 cm.

230 STADEMANN, ADOLF.
Vieh an der Tränke. L. u. bez.: A. Stademann.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 12,5 cm, Breite 18 cm.

231 STADEMANN, ADOLF.
Herbstlandschaft. Landleute am Seeufer. R. u. bez.: A. St.
Öl auf Holz. H. R. — Höhe 12 cm, Breite 16 cm.

232 STADEMANN, ADOLF.
Landleute im Schneesturm. L. u. bez.: A. Stademann.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 14 cm, Breite 11 cm.

233 STADEMANN, ADOLF.
Mondschein am See. L. u. bez.: St.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 12,5 cm, Breite 12,5 cm.

234 STEFFAN, JOH. GOTTFRIED, * 1815 Wädenswyl, † 1905 München.
Landschaft am Mont Doré bei Sion (Wallis). Am Fuß des Berges eine besonnte Halde mit Laubbäumen, vorne Maultiertreiber. R. u. bez.: Steffan px. 1873.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 127 cm, Breite 177 cm. Abb. S. 29

235 STROBENTZ, FRITZ, * 1856 Budapest, † 1930 München.
Kircheninneres. Blick in eine festlich geschmückte, gotische Hallenkirche mit Maien und Fahnen. R. u. bez.: Strobentz 03.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 51 cm, Breite 41 cm.

236 STRÜTZEL, OTTO, * 1855 Dessau, † 1930 München.
Morgensonne. Leicht belaubte Bäume auf einer Wiese. L. u. bez.: Otto Strützel 1895.
Öl auf Leinw. Br. R. — Höhe 50 cm, Breite 62 cm.

237 STRÜTZEL, OTTO.
Reiter und Bäuerin im Moor. Abendstimmung. L. u. bez.: Otto Strützel 1905.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 70 cm, Breite 100 cm.

238 STUCK, FRANZ VON, * 1863 Tettenweis, † München.
Bildnis eines jungen Mädchens. Halbfigur nach links. R. u. bez.: Franz von Stuck.
Pastell. G. R. — Höhe 72 cm, Breite 51 cm.

239 SÜDDEUTSCH., 2. HÄLFTE 19. JAHRH.
Fränkisches Mädchen in Tracht.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 33 cm, Breite 27 cm.

240 THALLMAIER, ERNST, München.
Mädchen am Fenster, in blauem Biedermeierkleid, hinausblickend. R. o. bez.: Ernst Thallmaier München.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 54,5 cm, Breite 36,5 cm.

241 THIELE, HANS, * 1850 Friedland (Böhmen), Wien.
Einsames Hochtal mit Schneegipfel. L. u. bez.: Hans Thiele 1905.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 24,5 cm, Breite 50 cm.

270. Josef Wopfner

242 THIEM, PAUL, * 1858 Berlin, Starnberg.
Blick auf den Staffelsee im Herbst. Sonnige Ufer, vorne Tannengruppe. R. u. bez.: Paul Thiem 13.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 58 cm, Breite 76 cm.

243 THOMA, HANS, * 1839 Bernau, † 1925 Karlsruhe.
Blumen-Stilleben, Rosen in einer Glasvase, daneben ein Buch auf blaugrauer Tischdecke. R. u. bez.: H. T. 1882.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 20 cm, Breite 16 cm.
Prof. Uhde-Bernays schreibt: „ein vortreffliches, gut erhaltenes Werk". Prof. Waldmann schreibt: „zeichnet sich durch besondere Zartheit aus und stammt aus des Meisters reifster und bester Zeit." Abb S. 31

244 THOMASSIN, DESIRÉ, München.
Heuernte bei grauem Wolkenhimmel. R. u. bez.: D. Thomassin.
Öl aud Leinw. G. R. — Höhe 40 cm, Breite 50 cm.

245 THOMASSIN, L.
Stilleben mit Fischen, Blaukraut und Teller. R. u. bez.: L. Thomassin.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 50 cm, Breite 60 cm.

246 TIEDJEN, WILLIBALD, * 1881 Hamburg, München.
Kühe im Wasser. R. u. bez.: W. Tiedjen 09.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 50 cm, Breite 70 cm.

247 TIEDJEN, WILLIBALD.
Holländischer Kanal mit Lastkähnen. R. u. bez.: W. Tiedjen 09.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 42,5 cm, Breite 64,5 cm.

248 VAN DER VENNE, R. 1890.
Russischer Bauernschlitten vor einem Gehöft. R. u. bez.: R. van der Venne 890.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 28 cm, Breite 45 cm.

249 VERSCHUUR, WOUTER, * 1812 Amsterdam, † 1874 Vorden.
Belgischer Schimmelhengst im Stall an der Krippe. L. u. bez.: W. Verschuur.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 32,5 cm, Breite 41 cm.

250 VETTER, CHARLES, * 1858 b. Kahlstädt, München.
Großstadtstraße am Abend. Fußgänger und Wagen in hellem Lampenlicht. L. u. bez.: C. Vetter 94.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 27 cm, Breite 21 cm.

251 VOLTZ, FRIEDRICH, * 1817 Nördlingen, † 1886 München.
Kühe auf der Weide. Links zwei Ziegen, etwas zurück lagert der Hirt. R. u. bez.: sc. F. V.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 12,5 cm. Breite 21,5 cm.

252 VORNEHM, FRITZ, * 1899 München.
Pendling mit Inntal bei Kufstein. Düsterer Wolkenhimmel. L. u. bez: Fritz Vornehm 1923.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 56 cm, Breite 64,5 cm.

253 WAGNER, ALEXANDER VON, * 1838 Budapest, † 1919 München.
Zeitungsverkäufer in Madrid. An einer Straßenecke in zerlumpten Kleidern. R. u. bez.: A. Wagner.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 43,5 cm, Breite 22,5 cm.

254 WEBER, HEINRICH, * 1843 Esplingerode (Hannover), München.
Lesendes Mädchen. L. o. bez.: Hein. Weber 1882.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 21 cm, Breite 16 cm.

271. Josef Wopfner

255 WEBER, PAUL, * 1823 Darmstadt, † 1916 München.
An einem Waldsee. L. u. bez.: Paul Weber. Mit Nachlaß-Stempel.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 28 cm, Breite 37 cm.

256 WENGLEIN, JOSEF, * 1845 München, † 1919 ebenda.
Junger Stier. R. u. bez.: Josef Wenglein. Rückwärts Nachlaß-Stempel.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 44,5 cm, Breite 57 cm.

257 WENGLEIN, JOSEF.
Buchenwald bei Tölz. Rotbrauner Waldboden mit Baumstämmen. L. u. bez.: J. Wenglein Studio Tölz 89.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 27,5 cm, Breite 43 cm.

258 WEINZHEIMER, F. A.
Martyrium eines Heiligen. R. u. bez.: F. A. Weinzheimer.
Pastell. Sch. R. — Höhe 43 cm, Breite 55,5 cm.

259 WERBERGER, JOSEF, 1850.
Rehe und Eichkätzchen im Wald. R. u. bez.: Jos. Werberger 1850.
Öl auf Leinw. Gerahmt. — Höhe 58 cm, Breite 73 cm.

260 WETZEL, 1849.
Italienische Fischerfamilie. L. u. bez.: Wetzel 1849.
Öl auf Eisenblech. G. R. — Höhe 52 cm, Breite 63,5 cm.

261 WILLMANN, RUD. B., * 1868 Straßburg, München.
Stilleben. L. u. bez.: Willmann.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 31 cm, Breite 24 cm.

262 WILLROIDER, LUDWIG, * 1845 Villach, † 1910 Bernried.
Waldlichtung. Mächtige Eiche neben einem Felsblock und Ziegen. Vorne eine Wasserlache. R. u. bez.: Lud. Willroider.
Öl auf Leinw. G.R. — Höhe 104 cm, Breite 161 cm.

263 WILLROIDER, LUDWIG.
Blick auf Bernried am Starnberger See. L. u. bez.: Lud. Willroider.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 24 cm, Breite 32,5 cm.

264 WILLROIDER, LUDWIG.
Weiher am Wald bei grauem Himmel. Unbez. Mit Gutachten.
Öl auf Holz. G. R. — Höhe 24 cm, Breite 36 cm.

265 WILLROIDER, LUDWIG.
Herbstlandschaft mit Haus unter Bäumen an einem Weiher. L. u. bez.: Lud. Willroider.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 23 cm, Breite 36,5 cm.

266 WINDMAIER, ANTON, * 1840 Pfarrkirchen, † 1896 München.
Verschneite Felder bei fahlem Abendlicht. L. u. bez.: A. Windmaier.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 18,5 cm, Breite 26 cm.

267 WINDMAIER, ANTON.
Wintersonne. Wanderer auf verschneiter Landstraße. L. u. bez.: A. Windmaier.
Öl auf Holz. Gerahmt. — Höhe 14 cm, Breite 24,5 cm.

268 WISINGER-FLORIAN, OLGA, * 1844 Wien.
Bauernhaus mit Vorgärtchen bei Sonnenschein. R. u. bez.: O. W. F. 95.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 38 cm, Breite 32 cm.

272. Josef Wopfner

269 WOLFF, EUGEN, * 1873 Filseck (Württ.).
Kaffeetisch am Fenster bei Sonnenlicht. L. o. bez.: E. Wolff.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 89 cm, Breite 65,5 cm.

270 WOPFNER, JOSEF, * 1843 Schwaz, † 1927 München.
Chiemseelandschaft bei durchbrechender Sonne. Rechts Getreidekahn mit rudernder Frau. L. u. bez.: J. Wopfner München 1919.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 55 cm, Breite 75 cm Abb. S. 33

271 WOPFNER, JOSEF.
Heuernte am Chiemsee. Heuwagen und Landleute am Seeufer. Ferne Bergkette. R. u. bez.: J. Wopfner 1912.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 38,5 cm, Breite 60 cm. Abb. S. 35

272 WOPFNER, JOSEF.
Heumahd. Auf einer Wiese zwischen Laubbäumen mähende Frauen und Männer. L. u. bez.: Wopfner Münch.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 80 cm, Breite 100 cm. Abb. S. 37

273 WOPFNER, JOSEF.
Königssee vom Malerwinkel aus gesehen. L. u. bez.: Wopfner.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 57 cm, Breite 80 cm.

274 WOPFNER, JOSEF.
Frauenchiemsee bei durchbrechender Sonne; vorne ein Fischerkahn. L. u. bez.: J. Wopfner.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 37,5 cm, Breite 52 cm.

275 WOPFNER, JOSEF.
Regen auf der Landstraße. L. u. bez.: J. Wopfner.
Öl auf Pappe. Sch. R. - Höhe 12 cm, Breite 14 cm.

276 WUTTKE, CARLO, * 1849 Trebnitz, † 1927 München.
Straße in Khartum. L. u. bez.: C. Wuttke, rechts: Khartum Omdurman 1906.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 24 cm, Breite 33 cm.

277 ZETTLER, MAX, † München.
Auer Dult. R. u. bez.: M. Zettler.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 34 cm, Breite 42,5 cm.

278 ZETTLER, MAX.
Isarbrücke in München. L. u. bez.: M. Zettler.
Öl auf Pappe. Gerahmt. - Höhe 37 cm, Breite 51 cm.

279 ZETTLER, MAX.
Im Münchner Hofgarten. R. u. bez.: M. Zettler.
Öl auf Pappe. Gerahmt. — Höhe 25 cm, Breite 25 cm.

280 ZETTLER, MAX.
Abendstimmung im Moos bei Dachau. L. u. bez.: M. Zettler Mch.
Öl auf Pappe. Gerahmt. — Höhe 37 cm, Breite 51,5 cm.

281 ZIMMERMANN, ALBERT, * 1808 Zittau, † 1888 München.
Südliche Abendlandschaft mit Reitern am See. In der Mitte u. bez.: A. Z. München 1849.
Öl auf Holz. Br. R. — Höhe 26,5 cm, Breite 40 cm.

282 ZIMMERMANN, ERNST, * 1852 München, † 1901 ebenda.
Herrenbildnis. Brustbild n. l. mit rötlichem Haar und Bart. L. o. bez.: Ernst Zimmermann.
Öl auf Leinw. G. R. — Höhe 53 cm, Breite 43 cm.

283 ZIMMERMANN, REINH. SEBASTIAN, * 1813 Hagenau, † 1893 München.
Schwäbischer Bauer vom Bodensee. Brustbild. R. u. eingeritzt: R. S. Z.
Öl auf Pappe. Sch. R. — Höhe 25 cm, Breite 20 cm.

284 ZWENGAUER D. Ä., ANTON, * 1810 München, † 1884 ebenda.
Sonnenuntergang am See. L. u. bez.: Zwengauer.
Öl auf Leinw. Sch. R. — Höhe 23,5 cm, Breite 31,5 cm.

285 ZWENGAUER D. Ä., ANTON.
Rehe am Wasser. Abendstimmung. L. u. bez.: Zwengauer.
Öl auf Pappe. G. R. — Höhe 14,5 cm, Breite 33,5 cm.

286 ZWENGAUER D. J., ANT., * 1850 München.
Abend im Moor mit Rehen am Kiefernwald. L. u. eingeritzt: Anton Zwengauer.
Öl auf Holz. Sch. R. — Höhe 28 cm, Breite 48 cm.